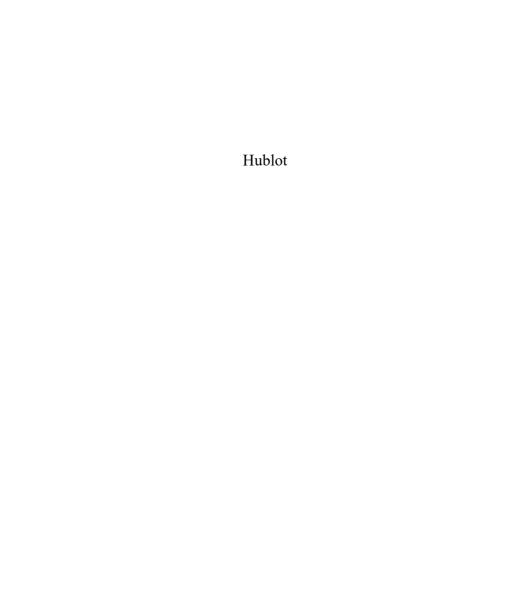
Martois-Brossard

Distribution de pourriture

ANTÉCIMAISE

Hublot

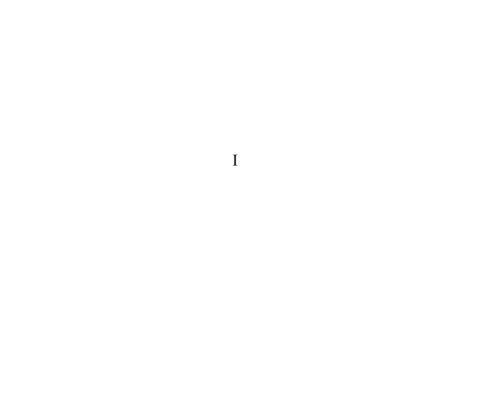




Nathalie Martois-Brossard

Distribution

Asociabilité et inaptitude à la vie oblige. C. de Trogoff



« Méthane et mes tatanes, un coup de pied dans ton cul! » la menaça Goke elle ne le prit – sa meuf du jour – que pour l'un de ses jeux de mots dont elle était friande et s'expliqua, développant l'objet d'une passion itérative, ainsi Tout vers est hors du corps vitrophanie de la paupière en événementiel verrat officiel clandestin marqué de la fleur de lys, tu as les oreilles et les jarrets coupés ainsi qu'une queue cacochyme et c'est la meuf de Goke qui eut pour tout terme à ses fantasmes cette pauvre passoire pleine de mémoires

cun cyberpunk est au reflet dans son assiette avariée sa rancissure est classée « fistulisée par le bélier d'un atome » indicateurs de changement (signaux faibles) entre incapacité et doute permanent, 200 voix et 70 langues une synthèse à soi tout seul (pressentir sa fin se délivrer) à proprement parler un système de purges : décrets de l'air ou ventes d'injures sous de l'austérité patriarcale en poésie feuilletonnesque

un peu pédants, grandiloquents ces deux quatrains avec capitales et ponctuation fessier gauche et fessier droit Peg as hook et forçat de son clavier Ce n'est point par orgueil que je ne puis mêler l'espace après chaque virgule à celui de mon cul fessier bien tempéré rond d'oubli mon entité de chair avec celle-là votre où je n'ai pour unique souffle que larmes de papier coulées sur mots exsangues (Goke à Mickey) pris entre deux mordaches, entre la chose et son objet Las! c'est que tout au fond du caveau glaviote un crâne décati dévoré par ses vertèbres! *En songe*

il n'y a pas de documents. (Ça commence à dater pour un cadavre en sursis!) Ne cherchez pas la rime, en ruine elle a fiché le camp proto-zutique [zoé-ludique]! Ah! Légataire de ces mots, barbon de tes alarmes d'impécunieux L'on pourrait arguer que ta racine carrée est la veine absolue, la coulée d'un temps sec nécessairement engoncée dans l'obscurité de la chair, gen-

cive et mâchoire, et l'anus, n'est-il pas une façon de placer sa scoliose afin que, l'axant tout en se relaxant, s'y délie le colis ?

coup sur coup un photon mitrailleur explose sur la page immense attrait des mots valises vains dans un alinéa pleutre – à racheter – qui mirent plus de temps à sécher que prévu

BAN

	11
П	15
de validation : abolir sa limite, ouvrir en contraignant	19
V	23

Les 15/22 mars, évènement du jour : NÉANT.

Dépôt : mars 2026
ANTÉCIMAISE
contact@antecimaise.org

Nathalie Martois-Brossard:

Née en 1998 à Meudon.

Employée de supermarché, intégriste verte et bien pensante, elle travaille à L'Épatante Plante (Alter-Coop, la bio au cœur du local) de Soissons et vit "non loin, à Fère-en-Tardenois".

Distribution de pourriture est son premier e-livre.

Où qu'est mon iroquoise avec l'outil de procrastination de la perruque ! Où, où... mais où qu'est tout ça maintenant qui y'a pu le peigne et le spray ? Y'a pu que, heu, que quoi déjà. actant superficiel l'aérosol d'un bonze en lévitation devant un équipier Pierre (*aka* Goke) à ses pieds pionce, poncif, ses rimes en Mon litron, où qu'est mon litron de révolution ?

