

McGarvey

L'Objecteur

ANTÉCIMAISE

Étrave

Étrave

Cigale-évier

Cormac McGarvey

L'objecteur de projets

ANTÉCIMAISE

Ce serait une pierre ou une brute.

Pascal

si n'attrape un hanneton sans casser l'un de ses élytres
la sophistication d'un godemichet n'améliore pas nécessairement la pertinence du son qu'il produit ni n'augmente qualitativement le plaisir d'en jouer

d'ailleurs le fichier son
est bidouillé avec le truc merdique adolescent* ; c'est merdiqué
mais en se branlant bien sans aller au conservatoire, et c'est pas
une critique genre je-suis-mieux-car-j'ai-un-appareil-pro re-gendr
e t'as vu les câbles, les trucs, les-machins-les-bidules

* Audace dans la cité
(L'astérisque en note de bas de page est là où tu mets ton jack.)

avec une glotte à pousoir me permettant une parfaite
éruclation ma langue n'étant pas tirée afin de permettre au
lectorat de s'y adosser — strapontin
de la langue — lèvres fuse-

lées pompe d'exhaure : la patère invite à
suspendre sa parole &
c'est sur l'honneur des mots employés que j'atteste être un
non-poème à deux pistes de lecture et quand l'une d'elles
comporte une dérogation ^{note}
expressive à la profération pour cause de préservation du
patrimoine alors l'autre
est en mode rewind ainsi ne vous étonnez pas

note: entre urine (soit "pisse") et ce qui ajoute un 'M' à fa[...]ille (réf.)

qu'en rond je tourne et me re-
tourne de sept à soixante-neuf fois parfaitement madame à
la minute et oui eh oui eh oui c'est dû à la re-
commandation de 1990

IV

car le pluriel de ma langue ^{note} commence à partir de deux
entre ces 2 pistes c'est à quelques exceptions près (sic)
que s'utilise un trait d'union afin de bien les faire péta-
rader (bis(ter)et cétéra

note: en faillite

là j'ai envie trop [et inversement que]que]qu] c'est à s'en
évanouir les acouphènes sont des vitraux ce n'est pas qu]
pour la ru]ine* en ri]me avec ur[ine

* ru[st]ine au 'M', réf. : "Dans toute famille si j'ôte M ça fait faille"
Pierre Le Pillouër

RAYONS

I	11
II	15
de roue arrière	19
IV	23

Le 1^{er} mai, jour de la cigale
ayant fui avec l'évier qui
s'en trouva fort dépourvu
d'eau, car ayant chanté tout
l'hiver jusqu'à "plus soif".

Dépôt : mai 2025

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Cormac McGarvey :

Né en 1996 à Armagh.

Assistant de direction, il vit et travaille à Montpellier. Cormac est surtout critique littéraire en tant qu'il est « venu pour ne pas me tourner les pouces à de la perruque » ! Auteur de l'autofiction *Col blanc de con* aux éditions du Mérit, 2024.

L'objecteur de projets est son 2^e e-livre.

L'Évier, ayant goutté et regoutté
tout l'hiver,
c'est fort dévidé qu'il s'éprouva.
De gel de plombier
douterait-il qu'ils vinsent ?



Sans code-barres

0 euro