

Fatty

Sauve un trans

ANTÉCIMAISE

Étrave



Étrave



## **Dürer rectifié**



G Fatty / Jihane Hadji

# **Sauve un trans**

ANTÉCIMAISE



*Les queues réelles causaient des querelles.*

Jean-Pierre Brisset



I



Aujourd'hui, les bouées dérivantes opérationnelles sont des sphères de 35 à 40 cm de diamètre, munies d'une ancre flottante de 6-7 mètres de long et d'un mètre de diamètre, centrée à 15 mètres de profondeur.

C'est le carré vertueux du non-sens, nous dit Marcel.

Ouvrant parapluie rouge, en manifestation  
j'écris Chopin-Pélieu sur l'un des calicots ; mais je me goure  
et lis « Pépin Chaud lieu » !  
Merde, le collectif va me viander que je me dis mais non :  
tout le monde se met à rire,  
et ça me va comme ça, à pouffer moi aussi.





Petite femme courtaude, laide, sans grâce, avec des yeux  
de vache. Un bassin épais, des mollets  
courts, lourds et trop galbés ; pas de la truite ni du saumon,  
pas non plus du bar ; plutôt du mulet  
Son tronc comme  
une quille, une barque que ses hanches, larges

façon *canot de sauvetage*, et, pour supporter cela, tête à l'expression stupide, une bouée moins dense que le corps.

C'est d'ailleurs la poussée d'Archimède de ce dernier qui assure la tenue sur le cou. À tout prendre, elle ressemble assez à une bouée *météorologique*. *Et quel tempérament !*





Historiquement, les bouées ancrées sont plus anciennes. Elles sont aussi de tailles et de formes plus variées. Certaines pèsent jusqu'à 90 tonnes. Certaines bouées ancrées sont spécialisées dans un type de mesure : les *houlographes* par exemple.

Oh ! la petite dame qui tient tant de l'étable à sa maman !

Elle chaloupe en mar-  
chandage, et toujours  
tellement raide au bassin.



Système de transmission rudimentaire, elle est équipée d'une voix à haut débit, un peu celle de l'épouse d'Ordralfabétix, mais mitigée de celle de Arletty dans Hôtel du Nord. En dépit de l'actrice, à émettre haut et fort l'on entend qu'elle n'a pas été rompue aux exercices d'éloquence et de diction – ni de distinction du feu lingual.

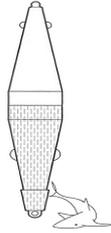
IV



Biche bridge brigue gigue guigne guide grippe grime grise  
crise crisse crispe éclipse ellipse lisse liste litre lettre latte  
malle halte talé calque claque algue !

Blague à part, elle a son Marcel incarné dans la peau sous  
la formulation tatouée sans point d'exclamation que voici,  
au demeurant une belle incitation : MARCEL

J'AVALE TOUT (puis, sous un dessin explicite) DONNE-  
LA-MOI



QU'À TOI  
M'AMARRE ! Et elle,  
de lui préparer des petits  
plats comme il les  
aime : un poisson

surtout qu'il adore croquer avec quelques petits grains restant  
de la croûte l'enveloppant ; un bar de ligne à tirer sa petite  
rombière en la calant-là, contre son menton qui sent très fort  
le tabac. Bon, cela dit, Marcel  
n'est quand même pas toujours correct, car maintenant, il ne  
joue plus son otarie au tarot, disant que ce serait nous jeter  
une lame en

## TABLE

|                      |    |
|----------------------|----|
| I                    | 11 |
| II                   | 15 |
| que cette vogue-là ! | 19 |
| IV                   | 23 |

Le 9 février, journée du  
Thlaspi, vociférateur de  
ventousothérapie à grou-  
pidus post-textivistes !

Dépôt : février 2025

ANTÉCIMAISE

[contact@antecimaise.org](mailto:contact@antecimaise.org)



## Jihane Hadji :

Née en 1976 à Tadjourah.

Consultante en perruques et postiches, vit à Marseille et travaille au Pôle média de la Belle de Mai. Textiviste, elle est toujours à l'affût d'un « cis-texte à déconstruire ou d'un projet de genre à démonter ». Grace est ravissante, et stylée ! *Sauve un trans* est entièrement composé sur son temps, avec ses outils informatiques et sur son lieu de travail.

C'est une petite perversion tellement partagée. C'est un besoin d'humiliation irrésistible, et l'on comprend que cette personne l'a été. Par son père, son amant, sa mère et qui sait ? Pas son institutrice, mais au collège, au lycée... Peut-être ici ou là, à la piscine pour ses petits mollets potelés, à la gymnastique pour son bassin trop lourd. Un laide-ron, ça se complexe, et prend sa revanche un jour.



Sans code-barres

0 euro