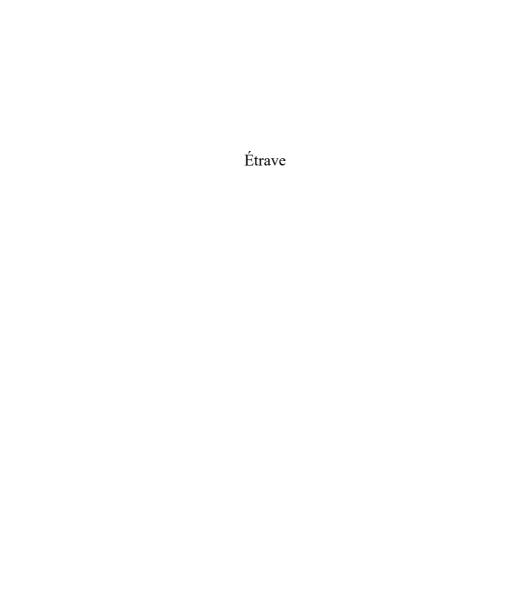
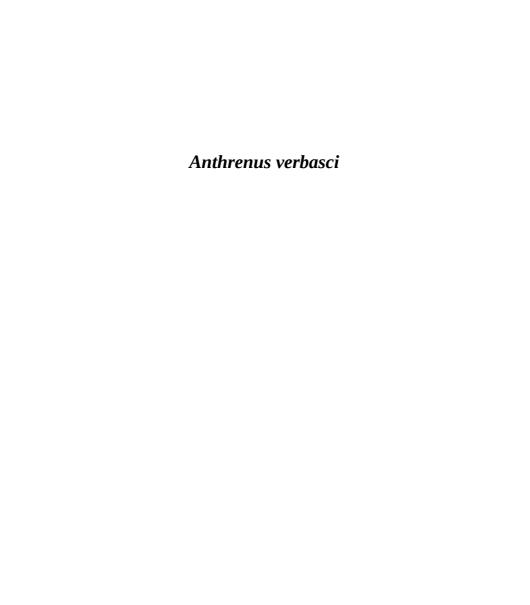
G. Nithal

Sombre Portrait

ANTÉCIMAISE

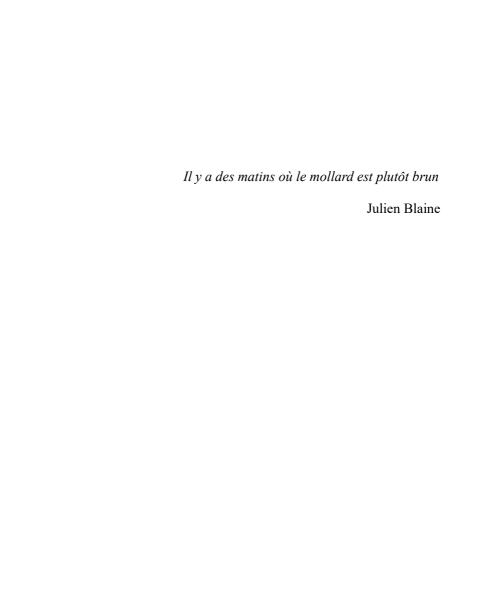
Étrave





Vahina G. Nithal







Je le dis avec toute ma conviction : la surcharge électrique au sein de la toile doit rester l'exception, l'ultime recours tensionneur pour des situations sans issue.

Mais comment le tolérer sans qu'il perde ce caractère d'exception, sans que l'habitat par son délabrement paraisse l'encourager ?

N'oubliez pas que les araignées sont *d'abord* des créatures solitaires et que, si elles sont contraintes de vivre dans un espace réduit,

elles se battront entre elles et des actes de cannibalisme pourraient

également se produire. Ainsi, je voudrais tout d'abord vous faire partager une conviction d'espèce — et je m'excuse de le faire devant cette assemblée presque exclusivement composée d'insectes ailés : aucune araignée ne s'engage sans vélocité de pattes à filer sa toile.

Il suffit parfois d'écourter les quelques filins de soie dont le serrage attentionné l'a embobiné

ce dernier diptère : un foyer dénué d'élytres qui brûle est toujours un drame et cela restera toujours un drame. Il convient d'enclencher le fusible à couteau.

De regarder au travers des carreaux. De regarder au travers, au travers de regarder. le stigmate de vorace utilisé au sein du système prédato-arachnidien est fallacieux — chaque algorithme exprime une façon de lecture au niveau du thorax et parfois de l'abdomen un bras pendant de la baignoire et retenant mol-

lement sa dernière mue tisserandes du piège à l'entre-deux futur s'élèvent ouvertement ses pattes avec ce qu'il reste à l'instant d'une dictature avortée dans le silence et l'oubli d'une réalité parallèle Dans le cas d'une apostrophe ancienne, un défaut d'aléa permettra de ne pas garantir

le sinistre électrique. C'est pourquoi, si le projet qui vous est présenté tient compte de la situation de fait existante, s'il admet la possibilité d'une disjonction

du compteur principal, c'est pour la contrôler et, autant que possible, en dissuader les chélicères

En outre, pour ce qui concerne le traitement des proies prises au piège, elles seront très approximativement excavées, car n'en doutez pas : déjà des capitaux sont impatients de s'investir dans l'industrie de l'exuvie et le temps n'est pas loin où nous connaîtrons en Poésie ces avortoirs de soie, ces toiles d'araignées

où s'entassent des cadavres d'insectes secs quand certaines collègues des plinthes et des plafonds ont eu l'occasion d'en sucer le liquide intérieur.

Le robinet goutte, un court-circuit résulte d'une anomalie de type A2. La toile classique ne conteste plus la dépénalisation de l'appétit à partir des mois d'hiver. En revanche,

la panne faîtière en fait l'un de se de ses thèmes de prédilection, dénonçant la « loi du génocide anti-insecte apéritif ».

GRENIER

I	11
П	15
Ш	19
IV	23

Lors que déjà, dès 1972, le Parquet ne poursuivait plus les avortements, le 29 novembre est le jour où la loi sur l'IVG fut adoptée par le Parlement.

Dépôt : décembre 2024

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Vahina G. Nithal:

Née en 1958 à Guingamp.

Contrebassiste à la retraite, elle vit à Le Cercueil. « Je suis née Oanez Goarec, maman est Malgache et papa Breton, qui m'appelait son Arc-en-ciel : cloarec ar glao. » Joué à quatre mains et deux archets : une partition ouverte de Joelle Entrañs.

Sombre Portrait est son troisième e-livre à Téci.

dans l'espace interstice, il y a un clin d'œil lent, d'ici la toile inoxydable

a son système, et puis ce sont divers secrets — reliefs d'insectes et d'autres sortis d'exuvie, mais décidément il y a trop d'indécis

assez semblable au verbe assisté d'une pièce buccale et qu'une larve entraîne un ptérygote échappe à la capture

au droit de la tringle des rideaux absents, le sol apparaît jonché de segments divers dont deux thorax et quelques élyt

