

Entrañs

Ombres Portées

ANTÉCIMAISE

Étrave

Étrave

Atherina boyeri

Joelle Entrañs



ANTÉCIMAISE

Il est gris : soucis, / il est brun : chagrin.

Julien Blaine

ENTRAIT

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

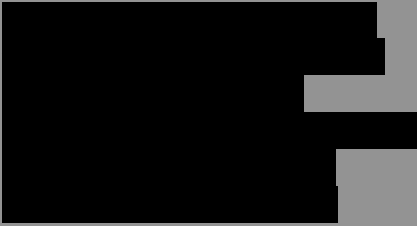
[REDACTED]

ARBAL-

[REDACTED]



ÉTRIER



[REDACTED]

[REDACTED]

PANNE

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Έκδυσις

I	11
II	15
III	19
IV	23

Le 1^{er} novembre, jour du
salsifis et grande festivité
traditionnelle du poisson
sauteur à tuiles ardoisées.

Dépôt : novembre 2024

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Joelle Entrañs :

Née en 1960 à Quimper.

Violoncelliste, elle vit à Le Cercueil. Dans *Les Insolents*, Ann Scott dit : « le silence. Ce silence qu'il n'y a nulle part, dont plus personne ne veut ». Joué à quatre mains et deux archets : une partition ouverte avec Vahina G. Nithal.

Ombres Portées est son premier e-livre à Téci.

de la douche au laçage en jonchée, le pas ne passant par l'éthique
a minima du tapis d'accès à l'étage
quand du tapis quel état gonflé d'une

mérule albâtre

à l'aspect dévié, exhalant du plafond vers l'escalier un embryon
fétide et circoncis

exosquelette archaïque essaim de vibrations
causant en style médiéval dommage à la filière moult en cours,
le ptérygote échappe à cette capture, et choit dans un mushroom



Sans code-barres

0 euro