Groensteen

La mule mue

ANTÉCIMAISE

Étrave

Étrave

(Planète USB)

Ulrich Groensteen

La mule mue

ANTÉCIMAISE

Entre mon cul et son contenu, la distinction abyssale est de rigueur.

Anonyme

I

X vit dans une case à Y

recyclée sa casa à paillasson du vinyle a devant, dedans il y a des tiroirs des bureaux des étagères des tables et des chaises un canapé un buffet des assiettes et couverts un aspirateur et tout ce qui fait liste en l’appartement en littérature en maison d’édition de plain-pied

avec abris « réel ès jardins » et tout ce qui va avec
d’autres sont dans des cartons avec trottoirs,
caniveau, bagnole et ceux qui sont dedans, mégots
grille d’aération soupiraux étrons canins parapluies
retournés brisés par le vent mendicité muette ou
non indifférence et heurts à retourner talons

II

Canevas de dialogues et de quelques didascalies,

avec Z les mots font du frottis sanguin

dans un alinéa de possession, ça lui tricotait des jambes à jouer rip cet injonctif autrement vous êtes radiés des expéditeurs de tapuscrit

en vue d'un éloge de la préface à dédicacer
la mule mue de l'élu choit

tout un attirail vaniteux dans une tirade à crédit, et
voilà ce qui la décale en le cargo USB
alors qu’augmente avec la panne un remords
pour de la correction négrière : un photomontage
des employé·es du Sade emploi en habits de SA,
arborant un calicot rédigé dans le style
administrativo-punitif qui leur est cher

muse au chien paresseux, les conseillers disent la
messe avec les formules consacrées,
c’est le petit jargon éditorial de la mobilisation leur
lettre de conclusion est une bulle pontificale

III

ayant refuge aucun éparpillé
ce qui se décolle à la plaque
X est fragilisé
Z aussi et pourtant, l'on ne lui massicotait pas les doigts, c'était une garantie qu'ils n'avaient jamais été ouverts, la paume * et périls vers les boîtes de conserve d'aujourd'
son feuillet terminal

coincé entre les lèvres pour libérer le geste
après moult auteur ces essais de périmé-né

d’une main oblitérée sur l’objet et l’autre au
dérouleur, pour le bloquer
afin de s’essuyer le chibre
                en extraire du pain azyme en
tirant déroulé par la bouche un rouleau de PQ

IV

pas besoin de lire l’anthologie
de la naïveté
ni d’aller faire la queue devant l’enseigne où tu
trouves rien à pas ch
X ne citera pas et Z n’y va ja
sauf pour se réchauffer il est privilégié en fait juste
un poltron qui a peur du froid
de la misère admise

et de la solitude appliquée en folios hors c
en fait X n’évite, incertain aucun des trois
ni son nom ni son moi
ni l’enveloppement « c » tenant pour commerce
il les chie tous les trois et la nuit du joug se joue
et du frisbee soude un doigt sur la

TABLE

I 11

II 15

de mixage 19

IV 23

Le 11 novembre, un texte in memoriam ça sert à la patte.

Dépôt : novembre 2023

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Ulrich Groensteen :

Né en 1997 à Herzeele.
Scénariste dessin animé, jeu vidéo, publicité et bande dessinée, il vit à Ruelle-sur-Touvre et, lors des salons, travaille à temps partiel à Angoulême. A participé un temps à l'Amicale du pire jeu de mots.
La mule mue est son deuxième e-livre.

c'est là qu'on met couverts
tout près du radiateur,
X se plaindrait bien à Z
si ce n'était indécent car Z lui
remonterait
tout ce que les mots râlent

BY NC SA

Sans code-barres **0 euro**