

Boicel

CoDa

ANTÉCIMAISE

Étrave

Étrave

La couleur de la Dame

Naïsha Boicel

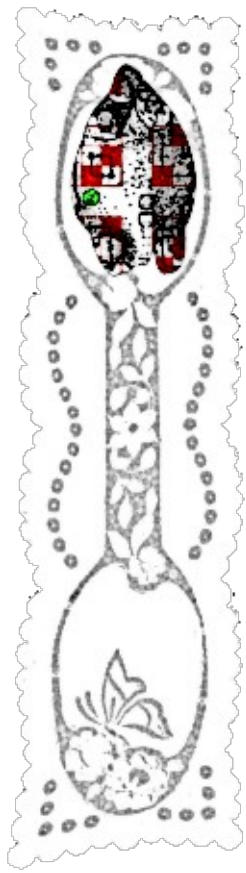
CoDa

ANTÉCIMAISE

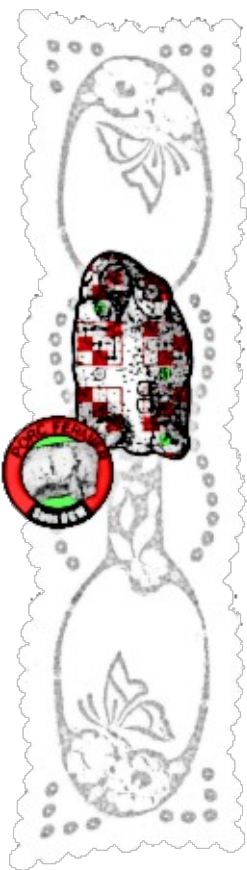
*he came, arms all nude, and the lady
turned her evil smile upside down*

Christopher Fir

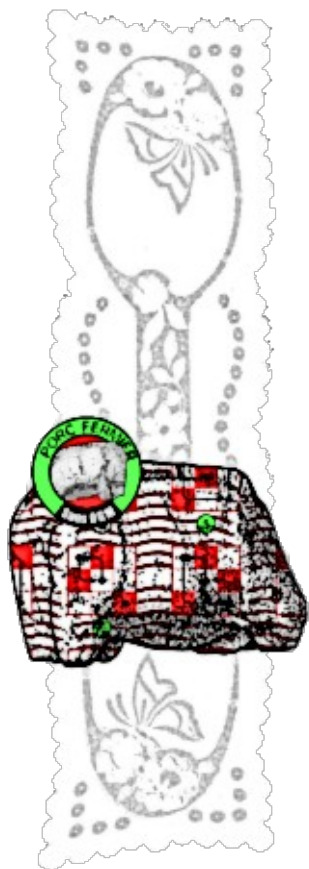
une guirlande de fleurs du plus bel effet
encadrerait sa tête, et, de là couvrant le plat garni
de pommes de terre ovales aussi grosses que
point d'ogre,
chaque fleur chatoyait dans sa couleur
hormis le rouge et le noir ou bien le bleu, le
jaune pâle avait la plus belle part



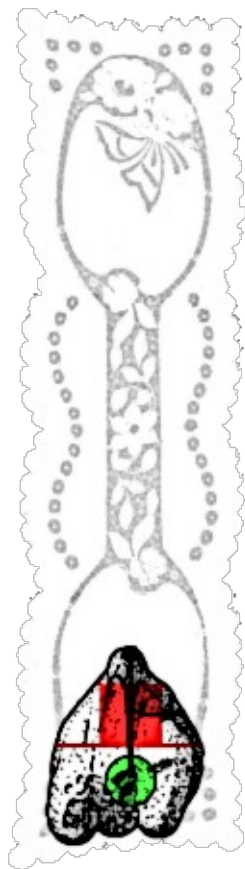
carré découvert, tout ce qui pousse au
Concourt est déjà raté d'avance,
anticléréal il me conviendrait mieux d'écouter
un peu en podcast chaque jour le prêche de la
paroisse du coin
qu'ouvrir serait-ce la page



de garde d'un tel torchon social avant l'épaule
au moins du prêche l'on peut obtenir en
grattant le fond un brûlot de polystyrène et
d'alcool nécessaire à l'envoi
de la côtelette à faire sauter ou griller



enluminure à chaque veine étouffée au persil
la simplicité en est la note
après les arcs accolés de ses quatre pattes, à la
pointe du filet la queue d'un cochon s'épanouit
en feuillage et vient festoyer sur le



BOUQUET

I	11
II	15
et son chemin de table	19
IV	23

Le 4 septembre, en mémoire
de la canonisation de la mère
de l'Enfance et Vice-Cura-
teur "Piglet" par les Phares-
s'attrapes du Grand-Cortège
des Contre-Pets-Ch4pitrés.

Dépôt : septembre 2023

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Naïsha Boicel :

Née en 1995 à Saint-Laurent-du-Maroni.

Riche de son BTSA productions animales, préparé en MFR, puis d'un bac STAV qu'elle a décroché haut la main, Naïsha était employée à Carré. Elle a vécu deux ans à Brécey, avant de s'installer à Cenon.

CoDa est son tout 1^{er} e-livre.

jusqu'au troisième chapitre, toute l'esthétique est mise à plat entre un petit et un grand, et ça n'a pas été un demi-porc de 44 kg que cet ouvrage en cours, entre garniture du texte et viande avariée de l'image



Sans code-barres

0 euro