

Du Pont

La larve navrée

ANTÉCIMAISE

Étrave

Étrave

de son imago

Cathy du Pont

La larve navrée

ANTÉCIMAISE

Les premiers froids ont chassé

les faux amis de passage

Paul Carpita

agglomérule rennais hibernatatoire en carte particu
rentrez dans mon ca, mon cas, mon casa blanco car
vous êtes gagnant (épicène en option), l'heureux gagnant, gagnant le
gagné, l'heureux hareu sélectionné élu au dé du détour d'un lo d'un
lol d'un lotogitel politotologue échos stroboscopeau-cononique
microcos-arthropode so sort ant ma
crode sort sonde palais zoo alilais d'agréant gars,

vous êtes l'heu, fishing bandeau, leu-leu de ma li
fisté (épicènidem) du cas par, accès réseau des dé
chèteries statisticocock comme stabilol et blanco

c'est l'kan des dé des dés pucés de ker, d'«équer
éperlan dé saut sciotété ki fi kifila quifilasse à la
hanse assu urée usurère à l'arrêt stick é l'anomie

à l'arvêto à l'hallali celui octoto à décontrer ellip-
solabe à labioglas oulapupu à propulser l'emploi
et l'kalandocile écroulanté d'versuscitouille au jetonp tonplat d'nouil
moulituré-moulé lé écho-lélu
préssé ri hymnalolol fisterie du con ombre au macro niké du kra
marzoosé algébiké marzan tard
à su usécé l'ug hernie z'èr mi et glisse en ré
votre comportement au panel est un avis pré

PUCE A
PUCE E
PUCE I

PUCE U*
PUCE O

Bref, le stress intensif, un peu, quand,

* je dis puce U comme express le crew
total 5 doigt(s) car, je sais que par mes mille enveloppes, comme mes cent peaux,
mes dizaines de tiroirs, de boîtes de cases, que je suis nu(èni
dem), mais d'un nu par trop habité d'autres-rien, zep,
seulement et extraordinairement ce qui me traverse, ou m'enconcombe, et ce sont nos mots,
notre littérature – et remords – et le choix, et je ne suis pas toujours égal(em), densité,
fibre et nœuds,
fil du bois, larves, gales, etc.
tout ce qui nous cohabite, et nous déborde aimablement, nous exècre.

ouvrant la voie au copier-coller dans la puanteur d'épais mots à travers des tas verticaux d'herbes géantes, de chapitres à défricher, d'arbres inouïs aux feuillages pixelisés, amas verdoyants noircis par ses défauts d'infiltration lumineuse,

enchevêtrements syntaxiques de segments noueux ou déliés pendus
comme des lianes, fouillis d'une ponctuation grésillante ainsi qu'in-
sectes inquiets, voraces, insidieux, tout ce qui ronge, abattus sur la
page, et pique, et mord l'écrivain qui, sur sa

TABLE

I	11
II	15
essayait sa trouée	19
IV	23

Le 12 août, jour du rassemblement familial pour réclamer l'ouverture d'une information judiciaire sur les circonstances de la † de Souheil El Khalfaoui.

Dépôt : août 2023

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Cathy du Pont :

Née en 2017 à Palaiseau.

Enquêtrice au CREST, Cathy a un microphone incarné dans la gorge et s'adresse à vous comme une annonce commerciale de grande surface ; elle vit et travaille, en général à Bruz, mais se déplace dans votre moelle épinière et votre bulbe rachidien.

La larve navrée de son imago est son 1^{er} e-livre.

ticket de cycles, vibrations des travées de
l'emploi abstrait hors des rayons de travers
à l'endroit où vous (en) étiez ...
dans la candeur des glaciers fiers



Sans code-barres

0 euro