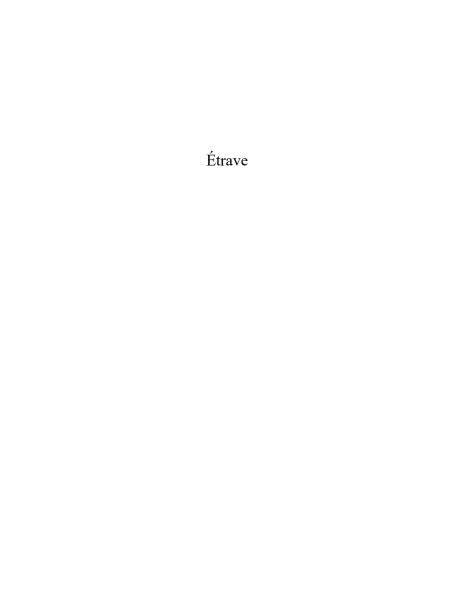
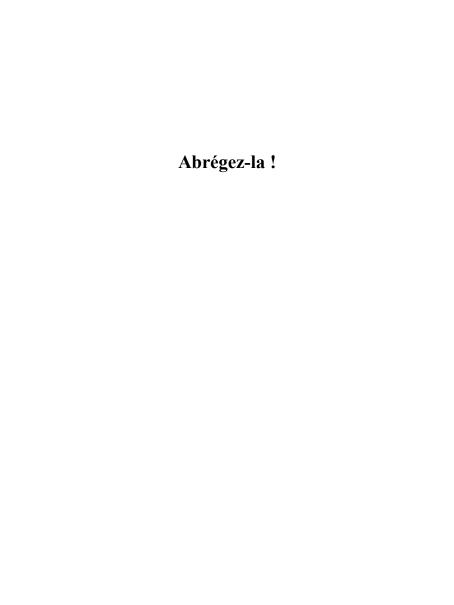
Nauberg

La Gerbe

ANTÉCIMAISE

Étrave





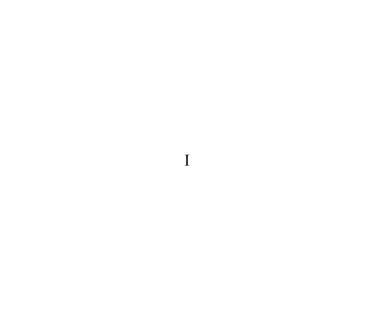
Amélie Nauberg

La Gerbe

ANTÉCIMAISE

MÉDIC! MÉDIC!

Le Comité inconnu



QU'UNE IMAGE

à l'arrêt soit au 1^{er} quart de son téléchargement est probablement dû à de l'ADSL

¹ P3i = c.f. l'url du fichier image 2/2.

avec P3i N'EN PER DEZ PAS une miette incidemment il pourrait arriver un accident de viande emballée



POUR PERFormer vos yeux, connectez-vous à la manif au moyen de fibre optique

² PT = Poireau-tonfa; sous-titre de l'image 1 sur 2.

NAGER SOUS LE NERVI-MO n'est pas jouer, dismoi le « PT » tout petit la poêle est-elle immense au-dessus de tes tifs

HORMIS POI-SON TONFA sais-tu jouer ta tyrannie autrement que sous les gaz dans ses motifs divers et variés

³ PDN-I = pas de note ici.

CETTE GER-BE À LA FIN c'est gavant



killacri killécru killocra killucro chaque lé de rue de boulevards en carrefours n'est pas raccord AGRÉ-

⁴ PDN-INP = pas de note ici non plus.

GATEURS de LACRYmo unissonsnous avant de repositionner ce lé de papier peint chiffonné en bouquet sur le chemin de la

TABLE

I	11
П	15
au Correctif anonyme	19
IV	23

Nuit du 21 au 22 juin, date de la disparition de Steve Maia Caniço.

Dépôt : juin 2023
ANTÉCIMAISE
contact@antecimaise.org

Amélie Nauberg:

Née en 1985 à Paris.

Gérante d'un Hyper de la moquette, elle vit et travaille dans la banlieue de Brest. Membre active du CAP B, et par là liée au Casdal, Amélie a lu quasi tout du "tailleur en tout genre et peintre oral" Giroud. *La Gerbe* est son premier e-livre.

Passant du *suprême blanco* des murs et plafond à la Rémi Chaulé au lino, c'est quand Dédé notre arpette a déssoudé qu'on a, Greg et moi, cessé de ramer vers la poésie éphémère à Sandy Last!

