

Chaulé

Raccords

ANTÉCIMAISE

Naufrage



Naufrage



# **Raccords**



Rémi Chaulé

# **Raccords**

ANTÉCIMAISE





*Ne cherchez pas à voir la réalité.*

*tricolore (...) blanc blanc blanc*

Prévert

Lu ici







Dans un aujourd'hui qui ne serait plus que  
plaintes aux trois couleurs... Au début était le  
deux, puis vint l'un, et le trois...

CAVIARDÉ D'EST : URGENCE !

Ça coince un peu, et puis ça pue  
PAR LA COQUILLE AU NIARD !

On dit que ça coule de source,  
alors que c'est du caca.

Le lé qui lui sort de la bouche, hé, il faudrait  
l'amputer du hé ! Alors que ça pue, de l'or ce  
n'est pas, nenni la royauté, et sa reine est cada-







vrée, cadrée, chez les grands couturiers. On dit « grand » mais c'est juste qu'ils puent ; pareil aux parfumeurs – humeurs de paf – ça sert à ça de maquiller l'odeur.

Tout ce qui sous la perruque est puant. De perruque ils en font sur l'outil et le temps réel des gens qui ne vont plus voter.

Ça pullule, et c'est pourri !

Pareils aux blattes au bords des papiers peints.  
Les médias sont leurs antennes.

L'ANTENNE À L'ANCIENNE... où bourgeonne  
un calembour oiseux,

n'est que rage en-cas.

HERNIE DIS((CALE OU DIS))CALE HERNIE

Ça vibre à l'unisson<<

Tout ce qui poil de cul fait son, *kyrie eleison*.

Qu'il criait l'oi-

sillon !

---

< du « cuicui » quand l'utérus dégueule avec son 1 %.





Bah ça déconne, ici et là. Le papier peint faut de la colle.

Un blanc hérétique

et aussi un seau, un seau aussi : POÉSIE À POT  
SI ÇA MORVE AUX BOYAUX !

Mais un seau qui de couleur vient du deux ; et de l'un blanc, ça pue. ÇA PUE !

L'Embourgeoisement. ((L'un bourre en joie !))

VRAI

FAUX

UNE CASE / SUR DEUX ?

L'AIR NIE, PAS DÉGAZÉ :

Vraiment ça pue entre les deux ! Entre alors  
(rideaux, SVP, écartez-les-leur ces rideaux) ce  
qui des joues rougies se dé-

chire ! Un pet. Pas qu'un peu ; un gros un vrai !  
Ça se déroule, un air

hissons ! (Sinon le mât<sup>1</sup> trace et pâte à traque.)  
Ça flotte au fond...

ET EN SURFACE AUSSI.

---

1 Le manche du pinceau pour poésie explicative, à  
message illico presto sur le tarmac du lit naissant.







Tout ce qui rit élit son pet.

Du sanitaire ainsi que culture à l'économie de la perruque. Et ça culbute ; et ça pue. Dès que ça est blanc repu, les 1 %.

LAPENT AU TOP DE LA C4iSSE...

LA HAIE MATRICIELLE !

Ça coule en diarrhée ; c'est ça le deux.

Le rouleau du cortex qui urge au dérouleur.

L'économie du cul.

CHARNEL ET NU :

LE DRAP, EAU DE L'ŒIL CO

CU

NILINGUÉE !

Tout ce qui – au début était à l'étroit – sort.

Désordre en mai

son dans cet aspect d'un lé inaccep-

## TABLE,

I	11
II	15
et du « blanc » brun devenu.	19
IV	23

Le 28 avril, parce  
que nous n'étions  
pas prêts avant...

Dépôt : avril 2023  
ANTÉCIMAISE  
[contact@antecimaise.org](mailto:contact@antecimaise.org)



## **Rémi Chaulé :**

Né en 1968, † 2023.

Cruciverbiste invétéré, il était analyste-programmeur.

*Raccords*, son dernier e-livre.

Si vous avez été victime d'un appel poétique en absence ou d'une poésie mise en attente, le mieux est de contacter le numéro gratuit "Info Poésies d'Arnaque" au 0X XX XX XX XX. À la place des X, mettez votre numéro portable ou fixe.



Sans code-barres

**0 euro**