

# Chaulé

DÃ©©-π

ANTÉCIMAISE

Vigie



Vigie



**Dé-π**



Rémi Chaulé

**Dé- $\pi$**

ANTÉCIMAISE





*un mari a essayé*

*les plâtres*

Guy de Maupassant







ah la poésie est morte croit-on  
sans essayer les plâtres  
allons enfants dessillons-nous

rien de plus vrai  
une fente ne peut qu'aimer passionnément  
le stockage des données biométriques

humain à louer  
chair morte élevée en Norvège  
et qui fait prout !  
prout ! prout cadet prout cadet  
quand il va sur la grande route







les images ne sont pas des images  
et d'ailleurs le nu n'est nullement beau  
ni répulsif le sexe à défaut  
de quoi on l'interroge et les compare  
l'un et l'autre et le sexe au nu

l'un est connotatif et l'autre dénotatif et inversement tout dépend car le nu manque de con et le sexe est fort  
souvent joué au dé le tapis de lancement est toujours nu et le déroulement montre alternativement vingt et un points de vue et six faces  
haut bas dos face enfin gauche et droite tel est le nu et son sexe est  
un doute dans l'arrêt du jet





sniffer la serpillière est une façon de prise  
il ne faut pas s'en priver  
au point où l'on en est prendre le plus court  
cheMINement – une fa  
çon de clavier  
qui va des vécés au paillason

qui ment d'ailleurs puisque muet il bâille  
souvent aux corneilles  
en écoutant grincer les gonds  
sourire matinal ou pli interfessier quand il  
pleut à verse  
et que part en couille la maison  
tout branle et tout va à l'eau sauf qui peut







prouter roter quoi de plus sain  
n'est-ce pas  
aux deux bouts du tuyau minéral végétal  
animal et humain la planète est un yo-yo  
quand il rote elle fait des pets

mots clés prouter avec le sécuritaire  
qui fait prout ! prout ! prout cadet prout cadet  
pendant que les gilets jaunes  
maculent le fond du slip de l'énergie fossile





tapis de jet dis-je un trotteur de dé  
qu'ombre un nu  
un certain soir de pleine lune  
nuit magique au débotté ou de prière en rouge  
en vert repeinte  
où roule un dé déjà lancé par qui jadis

bien accroché au blanc justifié  
mais qui lui échappa dans l'équilibre des gris  
l'œil de la lettre est un chas  
et bobine de fil noir la typographie

il faut en coudre et en découdre avec la bride  
sur le cou à cor et à cri  
en ayant la tête près du bonnet







cœur sur la main compas dans l'œil  
et le cul bordé de nouilles une passoire je  
vous discorde  
en scintillations de soutien-gorge arracheur de  
lèvres l'avalant son pesant d'or-

gisme sans sol

ution de continuité il va

il vient

le déjà

dit roule et vrille

une spirale en l'espace

à six faces

## TAPIS

vue de face	11
vue de dessus	15
vue de gauche	19
vue de droite	23
vue de dessous	27
vue de derrière	31

Vingt et une nuits avant  
la fin de l'an, en 1520  
Martin Luther brûlait en  
public la bulle pontificale  
qui l'excommunait.

Dépôt : décembre 2018

(Réédition avril 2023)

ANTÉCIMAISE

[contact@antecimaise.org](mailto:contact@antecimaise.org)



## Rémi Chaulé :

Né en 1968, † 2023.

Cruciverbiste invétéré, il était analyste-programmeur.

*Dé-π* est son second livre publié.

s'il versifie le mot du trou alors il  
ne faut pas s'y fier

sept fois deux-points eh quoi  
n'est-ce pas l'XI<sup>e</sup> avant l'un



Sans code-barres

0 euro