

Holard

Couenne-les-Gens

ANTÉCIMAISE

Étrave

Étrave

Couenne-les-Gens

Fabrice Holard

Couenne-les-Gens

ANTÉCIMAISE

*on trouvait au-dessous d'eux les
Noirs, les femmes et les pauvres*

Stephen Jay Gould

il avait la main sur le dossier
le dossier
le dossier de de de la chai
de la chai
la chaise
et tirait

étirait et l'ombre à ba
à barre
à barreau
il avait la main sur la na
la na
la nappe de la ta

la ta
la table
et s'asseyait
et s'ass
et s'assu
le séant s'assurant sur

sur le coussin
le cou
le cou
le coussin de la cha
de la chai
de la chaise

III

il le po
le pos
le posait à plat
bien à plat
son sé
son pe

et quand posé
quan po
son sé
son séant se mit à pé
de l'é
de l'épo

il de l'épo
de l'épou
et quand l'époux
pète
poux sé
poussé à ta

poux séant
il tirait de la main
sous la na
sous la ta
sous la nappe
on se met à

TABLE

il ven, il ven, il il il venta, venta, ta	11
II	15
et quand l'époux pète on se remet à	19
on se remet à	23

Le 19 février, jour du
vol du cercueil de Phi-
lippe Pétain et, sans
nul rapport, date du
décès d'André Migdal.

Dépôt : février 2023

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Fabrice Holard :

Né en 1998 à Beaumont-de-Pertuis.

Charcutier-traiteur, il travaille à Lens. Boucher-Écrivain grand tapeur de touche, il a présenté ses tapuscrits à différents cochons, la plupart sont pucés. Adhérent à la SPA depuis janvier 2021.

Couenne-les-Gens, un 3^e e-texte à Téci.

Depuis l'ethnographie de rez-de-chaussée à la pornographie d'une chambre à l'étage il suait, il suait, il suait le le sein, il suait le sein, le sein !



Sans code-barres

0 euro