

Portey

Pas de n° d'écrou

ANTÉCIMAISE

Étrave



Étrave



## **Portrait en la bémol**



Denis Portey

# **Pas de n° d'écrou**

ANTÉCIMAISE



*un sédiment de douleur*

Vojislav Jakic







Aucun espoir d'un devenir immunisé. La page est désengagée en tirant les mots hors du dictionnaire au moyen du levier de la langue et des doigts sur le clavier.

Ce ne sont que les pages du cadre interne aux barreaux des mots. Par les pixels, chaque mot a une chance d'être infecté s'il est suffisamment proche d'un autre...

II



Il y a ici et là des marques comme des traces de dents : mâchoire humaine ou outils ? Ces altérations de la page ont pour point commun d'être à angle constant.

Lesdites altérations de 40° sur le simulacre des barreaux métalliques apparaissent les entamer transversalement en deux et à environ 1/16 de la longueur.





De chapitres, la cellule de fumigation en comportera quatre. À chacun il sera donc ajouté un cadre – avec contreventement de motifs – à l'écart, dûment stressé.

La direction n'est pas présente, et la peau de l'incarné dudit s'écartèlera | | dès l'instant sans contre-indication concernant la quantité des hurlements étouffés.





Chaque mot est accordé en genre et en nombre ;  
à l'indicatif présent et dans la direction de la  
tension oculaire un verbe actif en masquera un  
autre à venir.

Sitôt l'absence de la bouche, un point virgule (« ; ») au niveau de la commissure : un point final (« . ») ne serviront qu'à l'introduction du gaz pour la fumigation des mots.

## TABLE

I	11
II	15
III	19
IV	23

Le 8 décembre, jour où Antoine  
Boudinet se vit arracher la main à  
Bordeaux par une grenade lacry-  
mogène assourdissante GLI-F4.

Dépôt : décembre 2022

ANTÉCIMAISE

[contact@antecimaise.org](mailto:contact@antecimaise.org)



## **Denis Portey :**

Né en 1994 à Lille.

Voleur à la tire, ex-taulard, bandit quand il peut : vit parfois le jour en planque et travaille en scred, dans votre rue à l'heure où – façon de pléonasme pour les nazes –, vous matez les infos ou pioncez.

*Pas de n° d'écrou* est son premier e-livre.

au milieu de ce nuage épais de lacrymo dans la zone d'affichage on ne voyait pas vraiment grand-chose il nous a fallu afire usage de la barre de défilement pour nous en extraire utiliser l'ascenseur et hop du coup on quittait le contenu instable entre la ligne et le point



Sans code-barres

**0 euro**