

Orchidée

Moi, sonneuse

ANTÉCIMAISE

Étrave

Étrave

Moi, S

Orchidée

Moi, sonneuse

ANTÉCIMAISE

une électrode dans le fion

Gellhaus

au repos l'astérisque en citation se garder des
mains des pieds aux aguets l'œil

ne pas quitter le pas du camarade et de la
ribambelle activer l'avancée

c'est la touche indentation aujourd'hui demain
couper du tuyau...
ce terrain est-il conquis qu'il le faut reconquérir
encore et toujours

les carrefours ont pris l'écart de la pièce usinée
plus de maïs « OGM » ou non ni des quelques
pour cent qui les cultivent – canalisation – tout

à l'avenant courir dans les près forcer les taillis
résister aux fils de fer du barbelé humain dans
son habit d'ecchymoses chasser des châssis dé-

crocher les séries moissonneuse à building où
j'ai moi rouge et vert
on est au noir de la raison c'est la limaille et le
mordache au dispo policier

l'herbe est colorée au niveau de la tête et
ce sont coquelicots feints
n'est pas en habits de deuil au bord des routes
à renverser le socle en basculant lentement les

retours au chant c'est la révolution des casques
et des boucliers il y a de la stère à ne pas
tronçonner de la méga bassine à déboulonner

longeant des travées de chemin de fer
retour à la ronce à l'horizon plan à l'aubépine
à travers le lacrymo un bataclan du sol, en bas
de page où le vent oscille avant le cadran de la

TABLE

I	11
II	15
d'orientation	19
IV	23

Le 17 décembre, en mémoire d'A. Orantes Ruiz.

Dépôt : décembre 2022

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Orchidée :

Née en 2002 à Bonn.

Batteuse, elle vit en tournée. Groupe KLM. Statique, Orchidée ne le reste jamais longtemps. Compose, et si gourée de la mailloche, écrit de la reproésie. Genre à définir : hardcore et harshnoise, etc.

Moi, sonneuse est son premier e-livre.

halle en carton pour small cartoon
stable en est pas moins le raconter
alors là c'est l'occase on est contant
ballant bras du suspendu jargon



Sans code-barres

0 euro