

Delorme

Snivel Crack

ANTÉCIMAISE

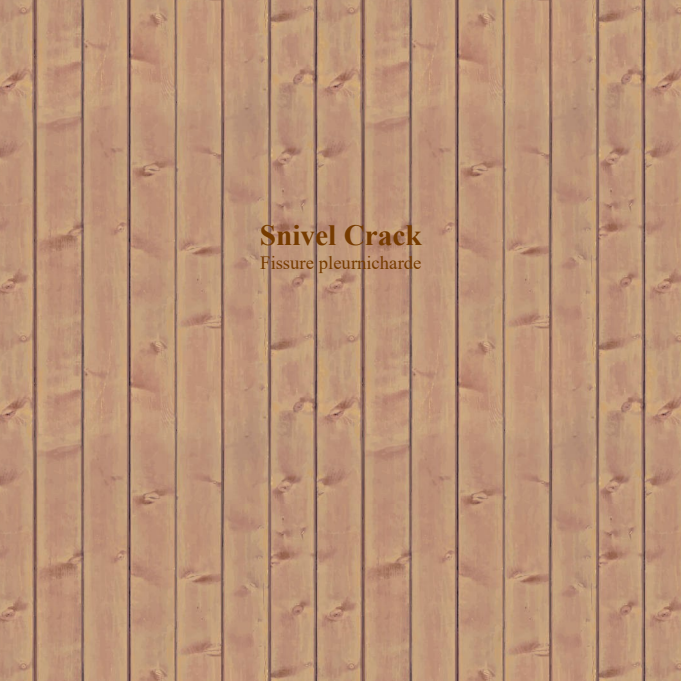
Z●





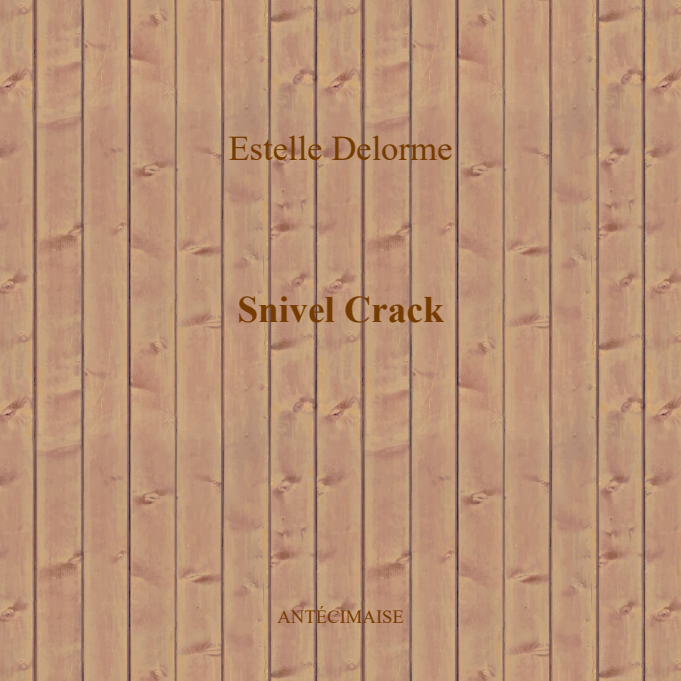
diac



The background of the page is a light brown wood panel with vertical lines and knots. The text is centered in the middle of the page.

Snivel Crack
Fissure pleurnicharde






Estelle Delorme

Snivel Crack

ANTÉCIMAISE





tordu sur le bois
Pierre Le Pillouër





Sauter de latte en latte avec le pied ;

la fissure est opaque et très mince en poésie-crépon. Celui-là fait tapisserie.

L'autre a perdu une main. Dans la pupille au noir, tout chiffonné ceci n'est pas cela ;

l'on dit qu'elle est oison, parfois non d'autre oui.



Poésie-monnaie au sommeil viscéral convertible ;
une bactérie ou un virus et hop !

C'est du sablé de poésie minérale et couchée pour faire dodo.

Poésie d'identité sous les mots abscons ;

dit ton genre et décline une orientation : dans le sanitaire on meurt satiné.



Cela fait sens au moyen de vers apprêtés (un poème argentine ou punaise de lit),

une couche l'est, l'autre pas.

Moignon dit-elle au gaz, où fleuri pend l'œil ecchymosé issu tout droit du bourgeon d'un tonfa.

C'est sous le sommier, si ce ne sont ces ressorts ;

le miroir apporte parfois les contributions de la buée – dérapage auto-érotique.



Où est le hic ? La langue est polyglotte :

elle a noirci la poésie dans un silence adhésif à la saveur
hygiénique !

Il gèle, ou c'est le froid social.

Nocturne. Il convient d'avoir une mine de poésie mâchée.
C'est à la mode – ou la noce –, elle est coincée. Poésie je

TABLE

I	11
II	15
en pixels et quatre pieds	19
IV	23

Le 24 décembre, date anniversaire de
la naissance d'Opicinus de Canistris...

Dépôt : décembre 2022

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org



Estelle Delorme :

Née en 1973 à Messery.

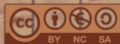
Ingénieure du son et rétro-conceptrice, elle vit et travaille à Genève.

Estedel a notamment pour Téci accompagné quelques auteurs de l'appartement dans un projet SoundCloud.

Snivel crack est son premier e-smallbook.

Un machin à roue unique et qui fait brouette enfin réglé comme du kraft à musique au moyen de motifs d'emballage ; à spécifier à la commande...

Sans code-barres



0 euro