

Guigui-Kupfer

VVoIVo

ANTÉCIMAISE

Hublot

Hublot

//

Oswald Guigui-Kupfer

//lume relié
UNITÉ DE REPRODUCTION

ANTÉCIMAISE

couverture, pages de départ et développement

Pierre Fauchaux

se sclérosant dans un ennui profond
la photocopie en tant que symptôme de la
duplication
à perte de singularité

c'est elle qui prend en charge
un aspect de l'assignation au collectif unifié

il y a plein de choses que je ne puis dire par
mail mais
par exemple je t'emmerde
et tout ce qui vient après : papier, etc.

une couverture est un endroit plus sec
il faut humidifier

accès mélancoliforme à de la textualité*
caca, tromblon
effectuation de tout ce qui fait gym entre
encreur et blanchet

sans trop de stress et plus humidifié
pour sodomiser autrui. « Autrui » est à
multiplier.

Intergenre et vagin, on va sodomiser le con
et la bouche et
le cul, et le ...

il n'y paraît pas
mais une collection de quadris ça parlote en
l'excès détes

TABLE

I	11
II	15
III	19
IV	23

Le 5 mai, jour de la consoude.

Dépôt : mai 2022

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Oswald Guigui-Kupfer :

Né en 1998 à Louvain.

Imprimeur, il vit et travaille à Lille. Ossi a créé trois alphabets (La Livrée, l'Oiselée et la Viole) ; il est opérateur sur une 4/C et, pour les travaux spécifiques, sur une Heidelberg de 1965.

VVolVo//relié est son premier e-livre.

Si c'est un livre, alors

Mais si ce n'est pas un livre, donc

Est-ce un poème, ou bien *VVolVo/*
d'

extrait ce n'en est pas un



Sans code-barres

0 euro