

Osei

Poète vésiculaire

ANTÉCIMAISE

Vigie

Vigie

Poète vésiculaire

Kwadwo Osei

Poète vésiculaire

ANTÉCIMAISE

Thought without action is blind.

Kwame Nkrumah

Je suis vegan, je

roule en Jaguar. Inversement, on pourrait tout
aussi bien remonter, rembobiner l'image de la
mélancolie

et de et de sa poussée dans le « presse-purée »,

l'atelier à boudin de la « vie » vers le côté
stellaire et matriciel de la trame négative celle
dans la bulle en simili-pensée



avec ces bouts de gras que contient tout boudin, à savoir du sang et de la sueur d'être et de se savoir consommer (y'a le peint pour ça, dont nous ne sommes pas si loin, si délicat

dans la culture) c'est la plus exacte pensée
de la poussée hors de soi que j'ai vue (...)
matière comprise, et sublimation repoussée sur



III

les bords, dans

les statues et les sylves, enfin je veux parler de
l'indécis de la lisière* alors que tous les colis
me vont par la tête



* et l'assomption des actes on ne sait trop sur/par où

un nénuphar dégringole dans son cou

sur/par le degré d'ignition des passagers il faut
savoir que

le son s'enfonçant dans le canal*

* carnaval

auriculaire, est le versant électif du bon goût
s'écrasant
contre les (deux) tympanes

CÂBLE

I	11
II	15
D'art honni	19
IV	23

Le 7 juin.

Dépôt : juin 2021

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Kwadwo Osei :

Né en 1984 à Accra.

Ex-assistant vétérinaire, il est gérant depuis janvier 2020 d'une artothèque à Bow. En veille, Kwadwo a diversifié son activité en organisant des vernissages-parties sur invitation.

Poète vésiculaire est son premier e-livre.

L'une et l'un par l'autre excite à la lecture, et par devers soi existe. À par soi, on la consume au quotidien (lorsque son appel cite). Ainsi le pictural, c'est la pintade à l'état pur.



Sans code-barres

0 euro