

Even

Table

ANTÉCIMAISE

Vigie



Vigie



**U+2640**



Yael Even

# **Table**

ANTÉCIMAISE





*Sur le trou noir de mon chagrin*

*J'emmène avec moi le refrain*

Aragon







Tandis que le membre  
est de style Schiller-aryen  
d'une voix perf  
avec ou sans micro clonant  
les cordes vocales

en une façon de

prothèse accomplie sans peine

qu'un autre

ou si peu les boyaux

au bout de l'entrave et du dit

Q





uenottes oulipiennes

accrochées au pagiateur ruadeux

si agression alors

c'est un flagrant dédit

la tentative est innée

à l'exode du plomb la contrainte est-elle para-  
lysante avec

peu de fil électrique

au segment des mots





Conseil décent même

complètes

les [f]esses ne sont pas effectuées

ni le sexe ou la raie

par le bas du visage blanc

à l'instant

en saltation de pécuripé







ce point noir

au déroulement implacable

entrant ici et là

dans ce texte affranchi

et qui contient – 9792 par

la \*chebou – l'idée même de

## TABLE

[	11
[	15
[	19
[	23

Le 23 novembre, jour de  
la chicorée et du dépôt,  
par Julie Schena aux édi-  
tions Téci, d'un tapuscrit  
intitulé *BD-Condom*.

Dépôt : décembre 2019

ANTÉCIMAISE

[contact@antecimaise.org](mailto:contact@antecimaise.org)



## **Yael Even :**

Née Laque en 1988 à Avoine.

Enseigne en pédagogie Freinet. Elle travaille à Argentan.

*Table* est son premier e-son.

encore un peu d'effort  
n'oblitérant pas la narration stéatopyge  
où a est un oméga-3  
enclenché à un autre à la poupe un canneau  
dermis de pétention



Sans code-barres

**0 euro**