

Røß

URB

ANTÉCIMAISE

Vigie

Vigie

un bicho raro

Feo Røß

Soñar

ANTÉCIMAISE

Hein ? Mais qui me parle ?

Luz, 201...

altération du dit

et du chant

discernement amoindri

au niveau de la suie

court-circuit

dans le préservatif

court cui-couic

intraspécifique

anorexie des vents harcèlement
du connecteur électrique et de l'écran officiel
en deux feuillets disc
ours étique est-ce alors défaut
migrations d'u

ne partie de lab

oratoire vers le

*titre *Urbanisme*

migration éoli

avec *the whole birdish*

next lock celle-

sanctuaire des nids ce flux d'oise*

aux sous contrôle judiciaire

en deux feuillets discours étique
est-ce alors défaut migrations d'u
ne partie de lab
oratoire vers le
*titre (hors-su
migration éoli

next lock celle-ci
uniquement

pour un trava

il mascul

en pleine cage

au verso

il pleut des m

otifs à passer

aux peigne fi

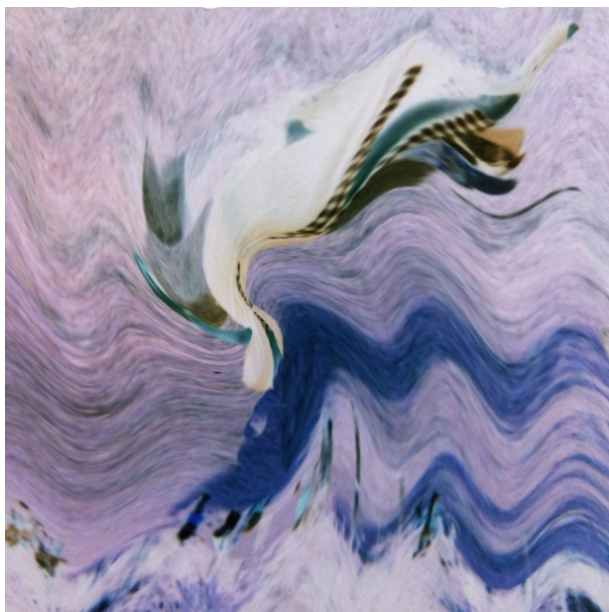
on est parti ensemble
par la voie de l'espèce et ch
aque année combien d'o
iseaux sont victimes
de violences de la part d
e la relance économique

alors voilà sur l'étendue

de ce feu blanc

c'est le long courrier

de l'huissier des vents



apparence vraie

de coloriage d'oiseaux à votre prénom

travail sur les mots uniquement

l'apparent détail brut de typographie

lisons coalisons élisons mollissons

vous êtes salement adaptés à un m

onde de merde et sans recul

les strates de l'Histoire au papier hygiénique

anorexie des vents harcèlement

du connecteur él

ectrique et de l'écran officiel

insuffisance de la rate et arrêt des liquides

blessures par les liens

le point des eaux et des chaleurs

le rein domine l'eau

en automne et en hiver il fait mourir

le ciel n'étant plus que silo à voitures

intestin grêle à la rate est couplé

à l'union plus de flexion

la rhétorique adjacente au seuil redescend

si émotivité et anxiété

le mot n'est pas égal au référent

bain urbain banni ruban d'

une apparence vraie d'incohérents corrélats

d'une marionnette addictive

avec son harmonique au bout de l'aile

boisons luisons polis

sons toisons enlisons

ces éoliennes au creux de la route des vents

oiseau des bois *slow brain* mi

SA CAGE

®e	11
lit-on	15
3	21
etc.	27

Le 13 mai, jour du décès de Boris
Savinkov et du début d'une grève
générale.

Main-d'œuf : mais 2019
ANTÉCIMAISE
contact@antecimaise.org

Feodora Rouillard :

Née en 1983 à Tulcea.

ADVF, elle vit près de Vevey. Ross est dévouée à l'enfance, à la végétation et aux bêtes à plumes.

Soñar con est son premier e-livre.

oiseau pile de pont

et oiseau de dépannage

ou de déménagement aux lentes migrations

sur le tuteur des vents



Sans code-barres

0 euro