

Chaulé

DÃ©©-π

ANTÉCIMAISE

Vigie

Vigie

Dé-π

Rémi Chaulé

Dé- π

ANTÉCIMAISE

un mari a essayé

les plâtres

Guy de Maupassant

ah la poésie est morte croit-on
sans essayer les plâtres
allons enfants dessillons-nous

rien de plus vrai
une fente ne peut qu'aimer passionnément
le stockage des données biométriques

humain à louer
chair morte élevée en Norvège
et qui fait prout !
prout ! prout cadet prout cadet
quand il va sur la grande route

les images ne sont pas des images
et d'ailleurs le nu n'est nullement beau
ni répulsif le sexe à défaut
de quoi on l'interroge et les compare
l'un et l'autre et le sexe au nu

l'un est connotatif et l'autre dénotatif et inversement tout dépend car le nu manque de con et le sexe est fort
souvent joué au dé le tapis de lancement est toujours nu et le déroulement montre alternativement vingt et un points de vue et six faces
haut bas dos face enfin gauche et droite tel est le nu et son sexe est
un doute dans l'arrêt du jet

sniffer la serpillière est une façon de prise
il ne faut pas s'en priver
au point où l'on en est prendre le plus court
cheMINement – une fa
çon de clavier
qui va des vécés au paillason

qui ment d'ailleurs puisque muet il bâille
souvent aux corneilles
en écoutant grincer les gonds
sourire matinal ou pli interfessier quand il
pleut à verse
et que part en couille la maison
tout branle et tout va à l'eau sauf qui peut

prouter roter quoi de plus sain
n'est-ce pas
aux deux bouts du tuyau minéral végétal
animal et humain la planète est un yo-yo
quand il rote elle fait des pets

mots clés prouter avec le sécuritaire
qui fait prout ! prout ! prout cadet prout cadet
pendant que les gilets jaunes
maculent le fond du slip de l'énergie fossile

tapis de jet dis-je un trotteur de dé
qu'ombre un nu
un certain soir de pleine lune
nuit magique au débotté ou de prière en rouge
en vert repeinte
où roule un dé déjà lancé par qui jadis

bien accroché au blanc justifié
mais qui lui échappa dans l'équilibre des gris
l'œil de la lettre est un chas
et bobine de fil noir la typographie

il faut en coudre et en découdre avec la bride
sur le cou à cor et à cri
en ayant la tête près du bonnet

cœur sur la main compas dans l'œil
et le cul bordé de nouilles une passoire je
vous discorde
en scintillations de soutien-gorge arracheur de
lèvres l'avalant son pesant d'or-

gisme sans sol

ution de continuité il va

il vient

le déjà

dit roule et vrille

une spirale en l'espace

à six faces

TAPIS

vue de face	11
vue de dessus	15
vue de gauche	19
vue de droite	23
vue de dessous	27
vue de derrière	31

Vingt et une nuits avant
la fin de l'an, en 1520
Martin Luther brûlait en
public la bulle pontificale
qui l'excommunait.

Dépôt : décembre 2018

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Rémi Chaulé :

Né en 1968, il vit et travaille à Cannes.

Cruciverbiste invétéré, il est analyste-programmeur.

Dé-π est son second livre publié.

s'il versifie le mot du trou alors il
ne faut pas s'y fier

sept fois deux-points eh quoi
n'est-ce pas l'XI^e avant l'un



Sans code-barres

0 euro