

Picard

La gogue

ANTÉCIMAISE

Vigie

Vigie

Que de pies !

Benoît Picard

La gogue

ANTÉCIMAISE

You're like a magpie building a nest.

Boue

Il lui faut deux kilos pour 1 L
et pour voler
lui manquait un peu d'huile
entre deux genres elle grinçait aussitôt
nuit blanc illuminé
ce soir d'hiver à la manière de Monet

cherchant des pneus
l'écrasé mets
à bouche que veux-tu

hâtez-vous plutôt
et laissez jachack
chack-chack
assez la pie au seuil
de ses choix

cela fera plus de satiété
à ses piotes et ses piots

dans l'honneur de la cour
dressée sur ses
elle risqua sa pie la peau
qui chante
puis s'en tenait aux murs
quant à la grille d'entrée

à deux chiffres près
la paire
de jambes de Brigitte
elle aurait
a belly full of it

Parlez-vous latin ?

Comment appelle-t-on un volatile spécialiste des pierres de la caserne d'Artois : lapidaire ou la pie d'Artois ?

Plume élue
pie au nid
happe appeau
étonnée

entièrement elle enserre nos pensées
dans un vol plané restée en carafe

liquide instant s'ébroue la pie sous la clarté
du vert noyer

sautille et trie
l'autre et l'un

ah fêlant
méli-mélo
et que l'akène oscille
assez lent
alors quand

papier blanc
nuit mots

goulée de repos de transit parant
le cerneau de la noix
chue afin qu'au nid soit la pie
en RTT
quoi d'étonnant

J'ai quelque chose dans mes poches...
Dans chacune d'elles, un appeau à pie. La pie
d'gauche et la pie qu'est pas d'gauche.

Qu'est-ce, et même devinez quoi ?



PIE

la langue a variable une forme et la pie à
l'autre identique et en queue
Coucou ! dit-elle mais non c'est plaisanterie
instant costumé un pas deux cherchant noix ici
là pour une Prom Party

la pie pique du bec
roule noix
une fois deux trois
l'emporte
alors vers

gouttière ou tuile
ardoise etc

enfin par dessus
toit parabole
et effet de pointe
due à Franklin

pas de rose sans épines
se dit la pie
l'orage est une rose
et la parabole
un écoulement à la terre

alors bon prou
lui fasse et qu'elle
en boive son soûl

espèce d'oiseau sonnante et trébuchant
haut les cœurs
la quille est pas loin

retraite est-elle
à trébucher la ritournelle
un deux trois
par ici pas par là

Brindilles

Fantin-Latour l'a-t-il
représenté
la pie
s'il faut tuer le ver qui en dormant sous la
souche
un soir
vinaigre fit

elle est coiffée au poteau
et soutient mordicus
que pie n'est à bec que veux-tu

goûter la peau des faits
en convoquant le ban
mettre une patte à plat en changeant la noix
d'épaule
être verni
en noyant le feuillet

ce n'est pas le colon
ça se mange

allons allons n'est-il n'est-il pas
l'index des expressions
queue de pie une fois s'en alla plus loin levée
en l'air affable

qu'as-tu dans
qu'as-tu dit qu'elle se soit enfuie

peinture de clerc l'un après l'autre sait on que
la foi n'est portée qu'aux nues et
que nul n'est prophète en son honneur



ueue de pie
piqueur de poème
peau de qui
et encore admirant
l'incertain

pie qui pet
pet qui pie
qui pet pie
pet pie qui

devinez quoi dans le profond de l'œil
et la pierre
au profond de la peau

ascot coi de la pie
pierre jetée n'amasse pas mousse
et la mise
en sommeil au sein

tout son soûl is a baked dish
a ratio which is
usually made of a pastry

all circles
all outer crust and a filling
muet com

not a P

me une C

mais avoir une pie quelque part
et bon œil
au fond les deux pattes en creux

sur le pavé rond

elle le prit en sautant à pieds joints
sur la marge
en bas de la page

ainsi dans sa jaquette
se signa-t-elle

en blanc de pied

d'une feuille à l'autre

et de l'autre
à l'une avec la clef des champs

une cajoleuse
parle comme une pie

pie sans répit
donnant à manger
à sa poche
hack-chack-chack
chack-ckack

feuilles que le vent rabat
d'une branche au-dessus
ce sont tirant langue yeux globuleux
de duvet recouverts
un deux trois quatre cinq les cris
affamés juchés chacun
sur cet organe
en le commun appel

de l'estomac sagace
appeau de becs
engloutissant repas

plumage noir
et ventre diurne
arbre à la
cime duquel passereau
construit nid

borgne de son naturel
et quittant taciturnité

Herbe

collectif ce nid d'agace a cinq
ce sont des piotes
et des piots les têtes

avalant longs vers
feuilles d'une branche
au-dessus
que le vent rabat

comme cartes
et jetons
selon l'instinct

plumage noir
et ventre diurne
arbre à la
cime duquel

hack-chack-chack
chack-ckack

hack-chack-chack
chack-ckack

ce qui bruyamment
jachack-chack-chack
chack-ckack

rachack-ckaf
finement de vertu
la pie bavarde
à le perdre le ciel

et l'éclat de l'éclair
en locution qui veut
la gouttière
et l'égout

hack-chack-chack
chack-ckack

hack-chack-chack
chack-ckack

un endroit par lequel l'eau goutte
ainsi que l'eau l'air
d'un affreux chat gris la nuit

protégeons nos petits
bord inférieur d'un toit
quand il pleut
tout est pentu

canal ou bec saillant
écoulement des eaux du toit

la pie est imperméable au temps
et ouvre son tuyau

hack-chack-chack
chack-ckack

hack-chack-chack
chack-ckack

gélivure laissant écouler sève
elle connaît d'un chéneau mouche en lait

hack-chack-chack
chack-ckack

le plein de croisillons
et d'adrénaline au niveau

du chapitre est ici
d'un mot-clé
dégorgeant du gésier
disjoint de la pie

un hack-chack-chack
chack-ckack

plumer la pie ou la fauvette
être dindon de poésie

la pie a un chant
en perpétuel renouvellement

opinion sur rue et
idéal rimbaldien
avec glomérules ou fauvelles de février
dindon de mars

poésie d'avril
qui part en couille et

d'œufs gris-vert
tachetés
de brun foncé

ces amours sans jalousie
se présenter
à vos rangs
fixe et faites votre devoir

cadavre de mai
hérisson crevé viande de pneu
mets pour la pie

pas besoin de sortir de Polytechnique
ni de Saint-Cyr

pour bouffer du

Poils

au pas au pas
place il faut
porter sur les fonts baptismaux
par Karl Marx

est-ce un délit
une ordalie
bouffer du con
du sac poubelle
du BBR

la pie dans la lumière est blonde
et cela chacun le sait
avec son gyrophare et ses tonfas

une certaine confusion
est donc possible

entre la pie et son colis
jadis la
Renault 4CV

il peut y avoir plusieurs
milliers de volts d'écart

aujourd'hui
furtive et banalisée

autrement dit
dans le vent

œsophage bouche vagin
canal anal
sots des épithéliums non kératinisés

il est interdit
d'utiliser le scanner médical
pour écouter
les messages des pies

ce conducteur de descente
capable d'écouler
le choc de foudre

en mangeant des détrit
des œufs et des
oisillons ainsi que des petits

rongeurs
engloutir
le bonheur n'est jamais immobile
il y a eu
qui déjà
oui oui
oubliés
les noms
les époques bientôt

et puis

coupe de boue
tapissée d'herbes
radicelles
et poils

la pie
la bavarde
celle qui
quittant
le silence
au pluriel

média
nous avions
vous aviez
ils avaient

sans répit vers son désir
car chaque révolution que l'on fait
est une révolution de moins à faire

pas sans vin
pas cha grin

je suis en train de tout détourner
pourrais-je faire ça
ou non dans ma trajectoire

un bec tendu toujours vers l'impossible
et le reste est notre mort

je ferai mon tri plus tard
car pour l'instant j'échack-chack-chack
chack-ckack

de la disjonction nasillarde
en zone agricole

et bosquets
ainsi que zones ouvertes ou légèrement boisées
prairies et abords dont ne sait quoi

et me rassemble
en groupes bruyants en hiver

NID DE PIE

Boue	11
Brindilles	25
Herbe	41
Poils	57

Le 19 novembre, six mois
après la date anniversaire de
la naissance du Fou chantant
auteur de *Jeunesse plumée*,
chanson écrite en 1962.

Envol : novembre 2018

ANTÉCIMAISE

contact@antecimaise.org

Benoît Picard :

Né en 1990, il vit et travaille à Amiens.

Luthier de son état, *La Gogue* est son premier livre publié.



NOIX

Sans code-barres



0 euro